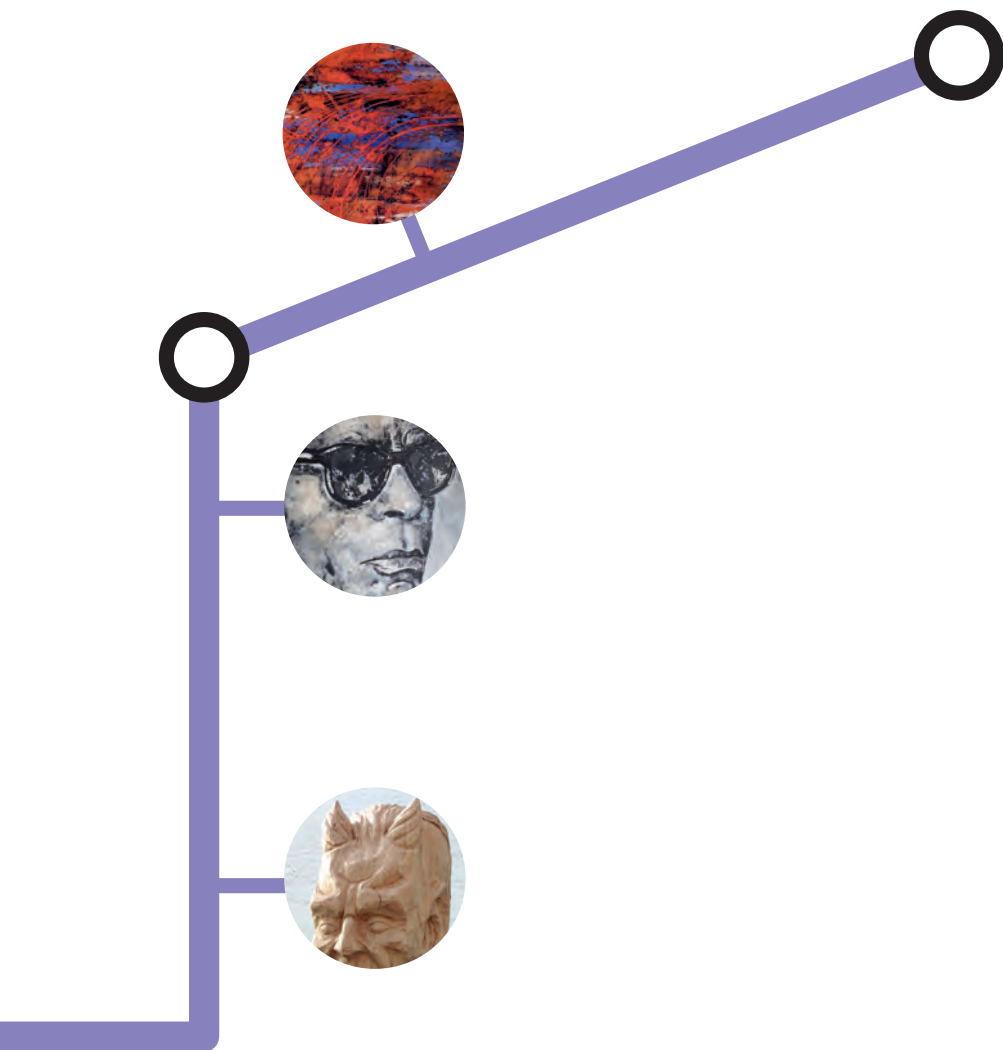




KUNSTMEILE Trostberg'21

Atrium am Stadtmuseum

Peter Amler
Walter Angerer d.J.
Barbara Back
Klemens Baum
Stefan Birkel
Erich Birner
Gitta Bless
Maria Braune
Erni Brendtner
Marco Bruckner
Helga Bunk
Silke von Clarmann

Hauptstraße 58

Postsaal

Christine Hötzendorfer
Wolfgang Hübner
Felix Igler
Reinhard Jordan
Isa Jungblut
Robert Kögel
Leonhard Krebs
Andreas Kuhnlein
Rolf Laven
Sonny Leimer
Anna Leman
Carsten Lewerentz
Katharina Limmer
Martin Lobenz
Andreas Lorenz
Christine Löw
Roland Mayer
Silvia Menzel
Sabine Neßling
Monika Neunteufel
Joseph Michael Neustifter

Andreas Eckenberger
Veronika Ferk
Helmut Findeiß
Michael Flegner
Lisa Franz
Guenther Hawlik
Harald Herkner
Alto Hien
Charlie Hofschaller
Hermann Holweck

Paul Josef Osterberger
Christine Perseis
Werner Pink
Johann Plank
Stefan Przibylla
Willy Reichert
Andreas Rendl
Gudrun Reubel
Christine Rudholzner
Andreas Sagmeister
Hans Sagmeister
Elena Sanchini
John Schmitz
Mathias Schneider
Agelinde Scholl
Gundi Schönswetter
Felicitas Schreder
Gerhard Schreder
Peter Schwenk
Anita Selinger
Susanne von Siemens
Helmut Sollinger

Mittelschule

Eduard Sommer
Gernot Sogner
Monika Stein
Hannes Stenglin
Christel Stenglin
Ulla Sündelhauf
Anna Traunthaler
Eckehard Wiegand
Ingrid Wischka
Patrick Wüst
Ruthgundis Zieser
Wilhelm Zimmer

Stadtkino

INHALT

Grußwort	3
Vorwort	5
Die Kunstmeile 2021 in Corona-Zeiten	7
Die Künstler und ihre ausgewählten Werke	9
Kunstraum Hauptstraße 58	87
Schulprojekt	88
Unterstützende Unternehmen	90

IMPRESSUM

Herausgeber: Arbeitsbereich Kultur der Stadt Trostberg, Hauptstraße 24,
83308 Trostberg, anlässlich der Kunstmeile Trostberg '21
vom 07. Mai bis 24. Mai 2021

© 2021

© der abgebildeten Werke bei den Künstlern 2021, die auch
dankenswerterweise die Abbildungsvorlagen zur Verfügung
stellten.

Konzeption: Dr. Johanna Steiner, Monika Wiedl,
Andreas Falkinger, Dr. Rainer Lihotzky, Werner Pink, Anton Zeitlmayr

Gestaltung und Realisierung: Monika Wiedl
i. Z. m. Matthias Hauer, Trostberg und München

Schriften: Myriad Pro

Gesamtherstellung: F & W Druck- und Mediencenter GmbH, 83361 Kienberg

Grußwort der Stadt Trostberg

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Künstlerinnen und Künstler,
liebe Gäste,

die Kunstmeile Trostberg '21 ist eine außergewöhnliche Ausstellung in außergewöhnlichen Zeiten. Da Kunst und Kultur sich seit langer Zeit in Zurückhaltung üben müssen, freuen wir uns umso mehr, dass die neunte Kunstmeile mit fast 80 Künstlerinnen und Künstlern und 200 Werken ihre Pforten nun für Besucher von nah und fern öffnen kann.

Im Vorfeld stellten wir uns natürlich die Frage: Ist eine Ausstellung denn sinnvoll und angebracht, jetzt, wo Abstand und Kontaktbeschränkungen das Gebot der Stunde sind? Die Antwort war: Ja, gerade jetzt brauchen wir die Kunst. Denn sie besitzt die bedeutende Fähigkeit, gegenwärtige Stimmungen aufzunehmen und auszudrücken und lädt dazu ein, uns mit unserer Situation auseinanderzusetzen. In Zeiten, in denen die Verunsicherung groß ist und die gewohnte Stabilität brüchig wird, kann Kunst ein wirksames Heilmittel zur Aufarbeitung sein. In Form einer Ausstellung schafft sie ein Gefühl von geteilter Erfahrung und von Zusammenhalt. Der Besuch einer Ausstellung hat stets ein verbindendes, gemeinschaftliches Element – sogar mit Abstandsregeln in Zeiten von Corona.

Da sich zahlreiche Skulpturen im Freien befinden, kann ein Teil der Kunstmeile bei einem Spaziergang an der frischen Luft, unabhängig vom Infektionsgeschehen, besucht werden. Sollte die Ausstellung in den Innenräumen öffnen dürfen, sorgt ein zuverlässiges Hygienekonzept für einen sicheren Kunstgenuss. Falls nicht, werden die Werke trotzdem ausgestellt und von den realen in virtuelle Räume „verlegt“.

Sofern Corona es zulässt, stehen zusätzlich zum Atrium am Stadtmuseum und zum Postsaal auch Räume in der Hauptstraße 58, die Richard Auernheimer zur Verfügung stellt, und im Stadtkino zur Verfügung. Auf diese Weise bleibt die Kunstmeile ihrem Grundsatz, stets „neue (Denk)Räume“ zu eröffnen, nicht nur in übertragenem Sinne treu. Zugleich trägt die hinzugewonnene Ausstellungsfläche dazu bei, die Besucherströme zu entzerren und zu verteilen.

Unser Dank gilt in erster Linie den Künstlerinnen und Künstlern, die mit Tatkraft und Kreativität ans Werk gegangen sind und Trostberg erneut zu einem lebendigen Schauplatz zeitgenössischer Kunst machen. Zugleich gratulieren wir ihnen zu ihrer hervorragenden Arbeit!

Für seine gewohnt engagierte und fachkundige Arbeit sei dem Künstlerischen Leiter Herrn Werner Pink und dem Kunstmeile-Team herzlich gedankt. Unser Dank gilt auch den beteiligten Schulen mit der Ansprechpartnerin Martina Rothe, die mit viel Einsatz und Einfallsreichtum die Ausstellung des Schülerprojekts realisierte.

Unser Dank gilt weiterhin den großzügigen Förderern, die auch diesmal wieder dazu beitragen, die Kunstmeile stattfinden zu lassen: Energie Südbayern GmbH, Förderkreis der Wirtschaft Trostberg, AlzChem Group AG, Volksbank Raiffeisenbank Oberbayern Südost eG, Bezirk Oberbayern, EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land – Traunstein (für die grenzüberschreitende kulturelle Zusammenarbeit), Landkreis Traunstein, Kreissparkasse Traunstein-Trostberg u. a.

Wir hoffen, mit diesen einführenden Worten Ihre Erwartungen geweckt zu haben und freuen uns darauf, Sie bei der neunten Kunstmeile in Trostberg begrüßen zu dürfen!



Karl Schleid
1. Bürgermeister



Ernst Schilder
Kulturreferent



Dr. Johanna Steiner
Kulturamt

Vorwort

Werner Pink, Initiator der Kunstmeile

Sehr geehrte Damen und Herren,

zum neunten Mal wird die Kunstmeile 2021 – trotz der momentan schwer einzuschätzenden Lage – in Trostberg stattfinden.

Wir wollen den Künstlern auch in diesem Jahr die Möglichkeit geben, natürlich unter Einhaltung der geforderten Auflagen, ihre Werke in einer realen Ausstellung zu zeigen.

Es wird auch in der „Kunstmeile ‘21“ Neues geben. Wir haben zum Postsaal, dem Atrium und der Mittelschule noch zwei weitere Räume bekommen, die als Ausstellungsräume genutzt werden dürfen. Einer befindet sich über dem Stadtkino und einer in der Hauptstraße.

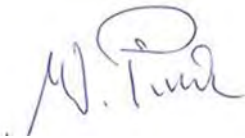
Neben Künstlerinnen und Künstlern aus verschiedenen Ländern werden sich auch Schulen aus Österreich und Trostberg beteiligen, auch ein entsprechendes Rahmenprogramm ist geplant.

Ich möchte mich persönlich bei allen beteiligten Kunstschaaffenden, den Schülern, den Lehrern, dem Organisationsteam und den Helfern für ihren Einsatz bedanken.

Ebenso auch bei den Sponsoren, ohne deren Unterstützung es die Kunstmeile in dieser Art nicht geben würde.

Dem Bürgermeister der Stadt Trostberg, Herrn Karl Schleid, und dem Team vom Kulturamt mit Fr. Dr. Johanna Steiner gilt mein besonderer Dank.

In Erinnerung an die Zeit im Kraftwerk Riedersbach gehen meine Gedanken immer wieder an die Freunde des Stahlparks und dem leider viel zu früh verstorbenen Herrn Prof. Karl-Heinz Schönswetter, der immer sagte: „Alles ist möglich“.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'W. Pink'. The signature is stylized with a large, circular loop at the top.

Initiator und Organisator „Kunstmeile Trostberg“

Werner Pink

Die Kunstmeile in Corona-Zeiten

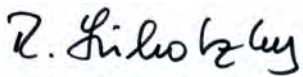
Dr. Rainer Lihotzky

Bei den Vorbereitungen zur Kunstmeile Trostberg '21 stand das Corona-Virus von Anfang an bei allen Überlegungen zur Organisation drohend im Hintergrund. Klar war, wir wollen wieder eine Kunstmeile. Nicht klar war, ob eine Durchführung überhaupt möglich ist. Sehr schnell fiel die Entscheidung, das Mögliche versuchen zu wollen. Klar war auch, dass vieles anders zu organisieren ist. Feststand für uns nur, am künstlerischen Qualitätsstandard der Kunstmeile keine Abstriche zu machen. Denn an der Resonanz und der Akzeptanz in der Öffentlichkeit und an einer erfreulichen Sponsorenbereitschaft erkennen wir ein steigendes Interesse an ihr. Dazu trägt sicherlich auch bei, dass über die reine Ausstellungszeit hinaus manche Objekte im Stadtbild stehen bleiben, womit die Kulturfreundlichkeit unserer Stadt dauerhaft dokumentiert wird.

An der grundlegenden Konzeption der Kunstmeile sollte in diesem Jahr nichts geändert werden. Weiterhin war unser Ziel, die Darstellung eines Querschnitts der Gegenwartskunst hauptsächlich regionaler Künstler, eingebunden in Trostbergs Altstadt, beizubehalten. An der Anzahl der eingeladenen Künstler und der auszustellenden Objekte haben wir bewusst wenig geändert. Ebenso wurde auch an der bewährten Zusammenarbeit mit den Schulen festgehalten, um das kulturelle Interesse der Jugend zu fördern.

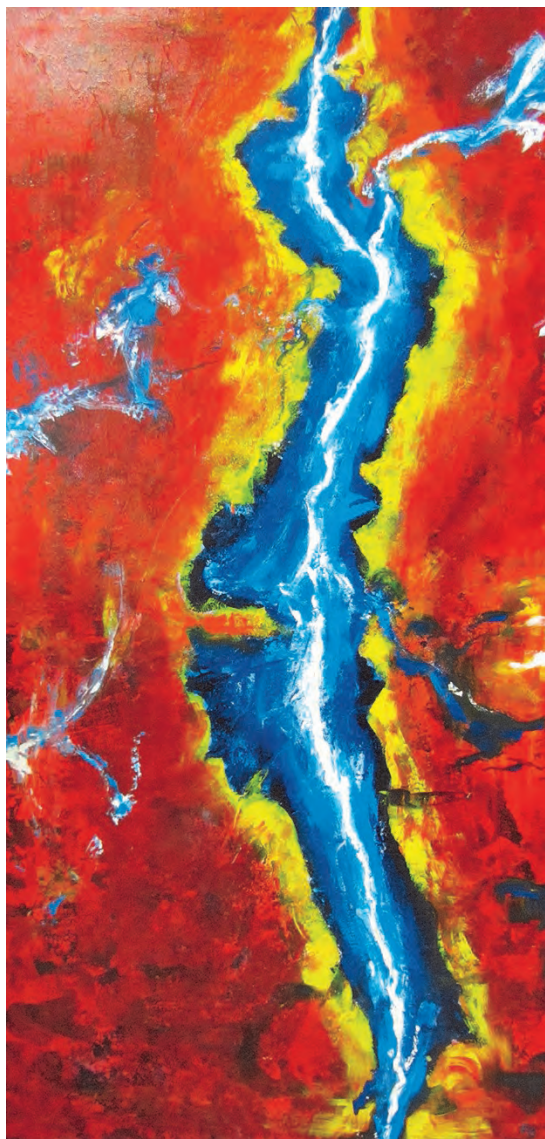
Im Rahmen der Corona-Schutzmaßnahmen stellten wir unsere vorbereitenden Besprechungen nicht nur auf virtuelle Zusammenkünfte um, es galt auch bei der Durchführung der Ausstellung auf Vorbeugung zu achten. So waren die Hygiene-Vorschriften bei der Nutzung der Ausstellungsräume und im Verlauf der Rahmenveranstaltungen zu bedenken. Leider mussten wir auf die Durchführung einer Vernissage im bisherigen Stil im Postsaal mit der schon traditionellen Lichtschau verzichten.

Aber auf die Kunstmeile Trostberg '21 haben wir wegen Corona nicht nur nicht verzichtet, sondern wir wollen sie gerade wegen Corona zum neunten Mal veranstalten, auch um den Menschen in dieser schwierigen Zeit Mut zu machen. Denn die Kunstmeile hat sich zu einer Art kultureller Tankstelle entwickelt, die dem Treffpunkt Trostberg zusätzliche Anziehungskraft verleiht.

A handwritten signature in black ink, reading "R. Lihotzky". The script is cursive and fluid, with the first letter 'R' being particularly large and stylized.

Dr. Rainer Lihotzky

Die Künstler und ihre ausgewählten Werke



Riss I 1,80 m x 0,70 m Acryl auf Leinwand



geb. 1943 in
Reichenberg,
lebt in Trostberg



geb. 1940 in
Bad Reichenhall,
lebt in Siegsdorf

Selbstportrait 1,40 m x 1,00 m Acryl auf Leinwand



strong together 0,75 m x 0,52 m x 0,07 m Stoff genäht (Molton)



geb. 1965 in
Burghausen,
lebt in Engels-
berg



Am Roten Meer der Stille 0,93 m x 1,37 m Ölfarbe auf Holzplatte (Spachteltechnik)



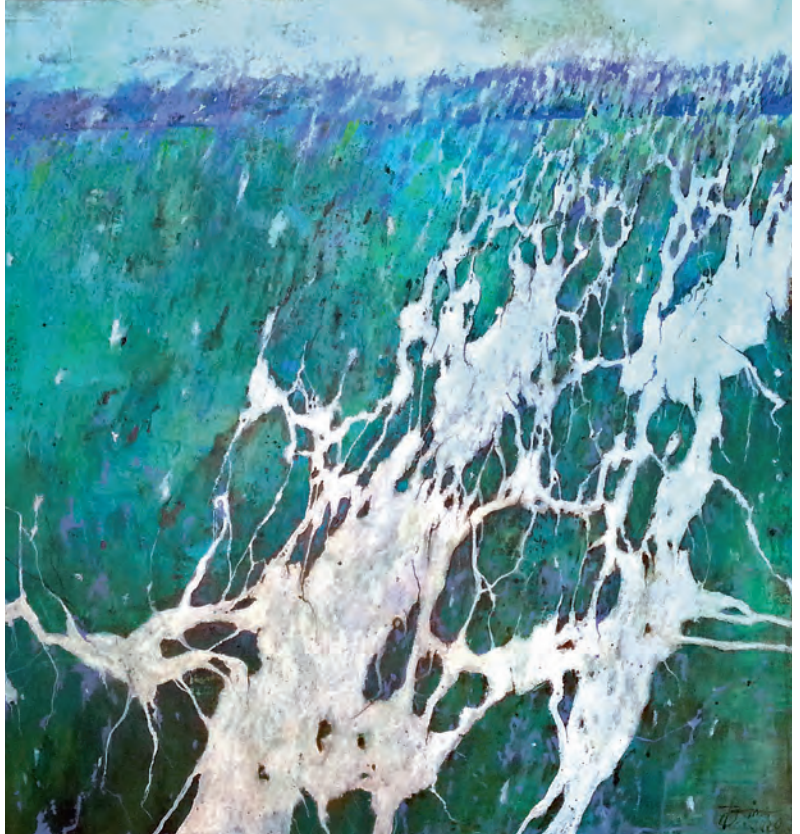
geb. 1960 in
Freising, lebt in
Freising



40 Jahre Nationalpark Berchtesgaden 1,20 m x 1,00 m Acryl



geb. 1966 in
Bad Reichenhall,
lebt in Bad
Reichenhall



im "Auswärts" 1,05 m x 1,00 m Acryl auf Leinen



geb. 1941 in
Kirchweidach,
lebt in Kirch-
weidach



weites Land 1,20 m x 1,00 m Acryl



geb. 1947 in
Schroffen/Alz,
lebt in Garching



geb. 1988 in
Berlin, lebt in
Trostberg

Echo6.2 mehrteilig Migma



Healing I aus 4-teiliger Serie 0,90 m x 0,70 m
Acryl mit Ölkreide auf Leinwand



geb. 1951 in
Rabenden, lebt
in Burghausen



geb. 1996 in
Prien/Chiemsee,
lebt in Pittenhart



Reformator (Luther) 1,60 m x 0,23 m x 0,23 m Eschenholz



A Drummer's Dream Ø 0,45 m Metall, Keramik



geb. 1941 in
Dresden, lebt in
Trostberg



geb. 1968 in
München, lebt in
Erharting

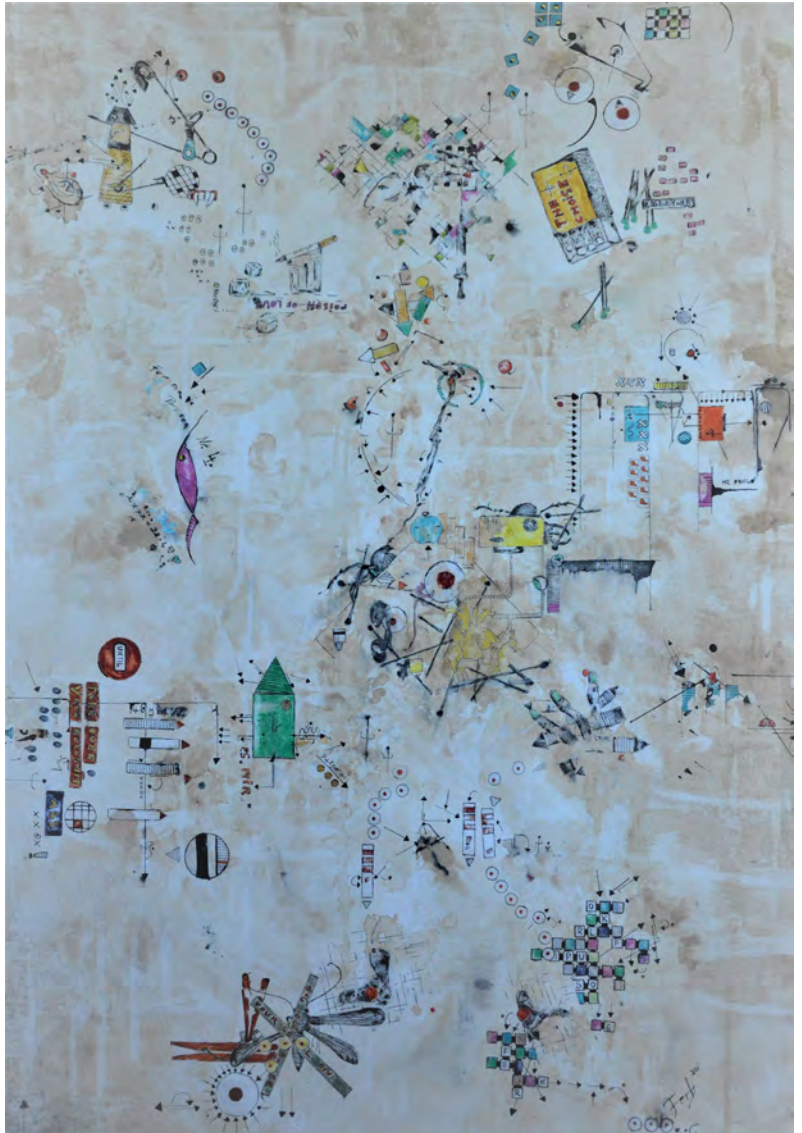
Karl 1,40 m x 1,00 m Mixed Media



Spross 0,35 m x 0,12 m x 0,18 m Lindenholz



geb. 1979 in
Trostberg, lebt in
Tacherting



geb. 1972 in
Maribor/Slowe-
nien, lebt in
Eresing

Poison of Love 1,00 m x 0,70 m Tusche auf Papier



ohne Titel 0,80 m x 1,00 m Acryl auf Leinwand



geb. 1943 in
Bielschowitz/
Kattowitz, lebt in
Mühldorf a. Inn



Eruption 0,80 m x 1,20 m Fotografie



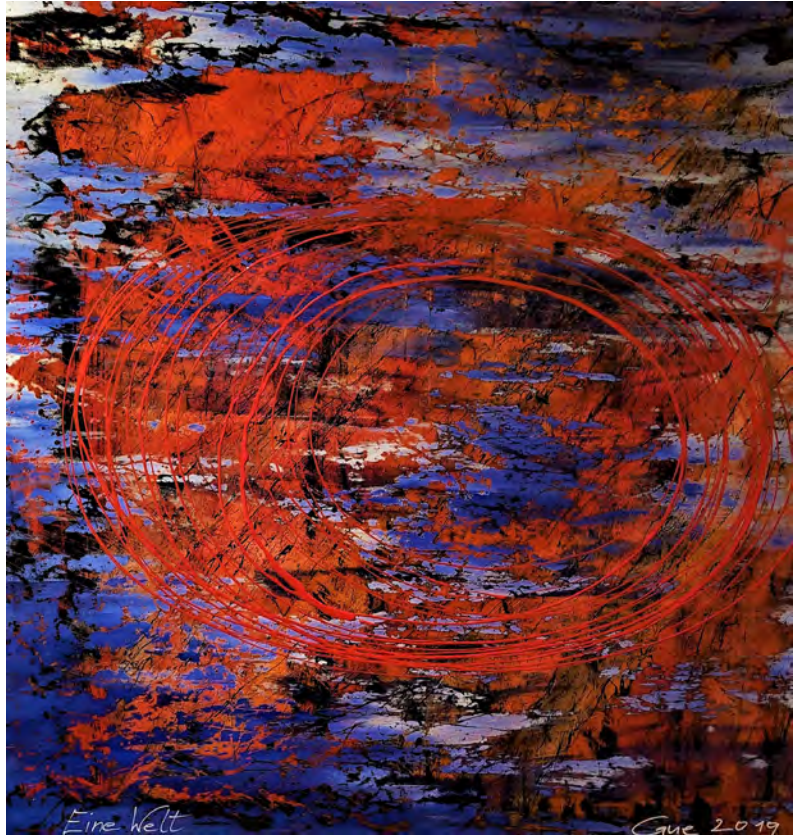
geb. 1949 in
Berlin, lebt in
Mühldorf a. Inn



Das Reisende Bandoneon 0,90 m x 0,60 m x 3 Digitaler Direktdruck



geb. 1979 in
Peking/China,
lebt in Kraiburg



Eine Welt 1,00 m x 1,00 m Acryl auf Leinwand



geb. 1952 in
Hallein, lebt in
Aspach (Öster-
reich)



Constant 2,80 m x 1,00 m x 1,00 m Corten-Stahl



geb. 1969,
lebt und arbeitet
in Wien und
Lohnsburg a. K./
Österreich



Ferne Nähe 1,60 m x 1,30 m Öl auf Leinwand



geb. 1941 in
München, lebt in
Perach



Lärche F1 0,80 m x 3,10 m x 1,40 m Lärchenholz



geb. 1960 in
Rehdorf, lebt in
Burgkirchen



Erostika 2,00 m x 2,00 m x 2,10 m Corten-Stahl



geb. 1946 in
Ronnweg, lebt in
Reichertshofen/
Ronnweg



Morgen-Nebel 0,80 m x 1,00 m Acryl auf Leinwand



geb. 1947 in
Waging, lebt in
Waging a. See



mit Spiegelung 0,60 m x 0,80 m Acryl auf Leinwand



geb. 1953 in
Steppach, lebt in
Waging a. See



The Lady 1,20 m x 0,43 m x 0,17 m Holz/Rost



geb. 1994 in
Hallein, lebt in
Faistenau/Öster-
reich



geb. 1966 in
Zell am See, lebt
in Weißkirchen/
Österreich



Werkserie "Wohin" Eiche auf Stahlsockel
Zeiger - 2,50 m x 0,20 m x 0,15 m
Getrennte Wege - 2,80 m x 0,65 m x 0,25 m
Kommen und Gehen - 3,30 m x 0,70 m x 0,30 m



floral 1,20 m x 1,20 m Acryl auf Leinwand



geb. 1964 in
Neuwied/Rhein,
lebt in Reischach



geb. 1954 in
Frankfurt/Main,
lebt in Dreieich



Bist du die Wahrheit, auch wenn du nicht schön bist
2,00 m x 1,20 m x 0,90 m Corten-Stahl



Mama 1,40 m x 0,40 m x 0,20 m Fichtenholz



geb. 1950 in
Oedheim, lebt in
Edling



geb. 1953 in
Unterwössen,
lebt in
Unterwössen

Ikarus 1,45 m x 0,51 m x 0,45 m Eichenholz

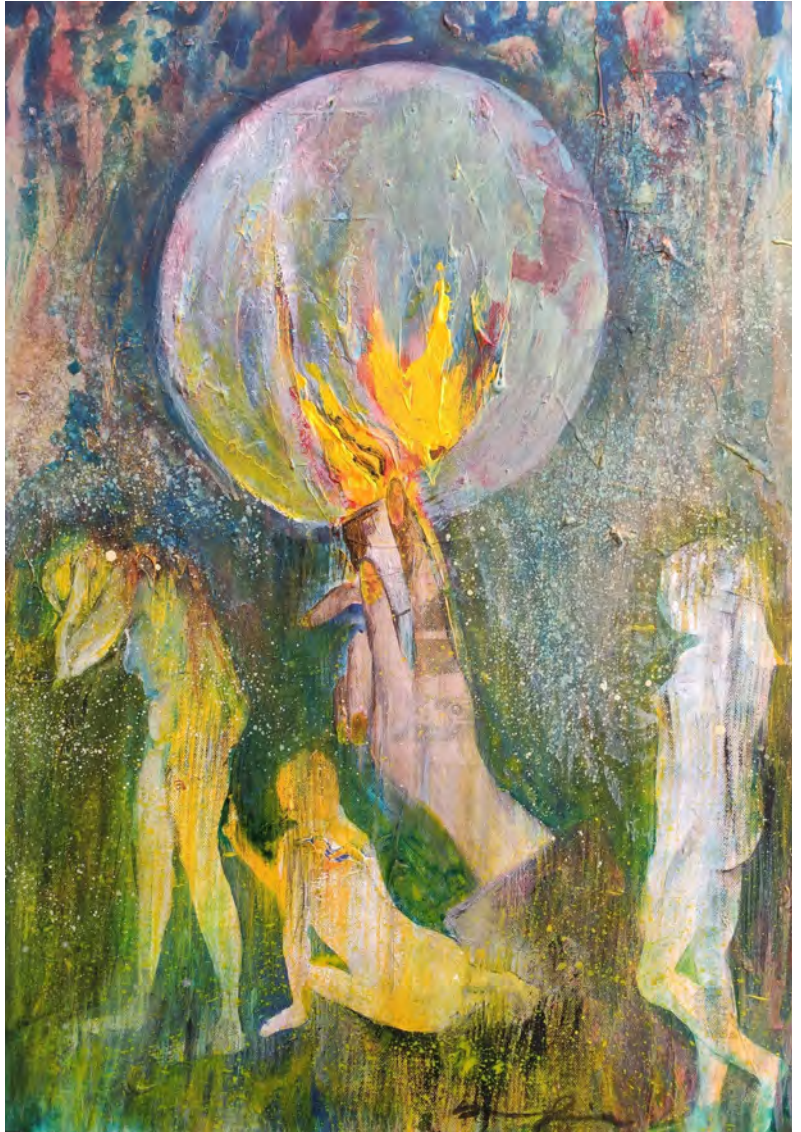
Rolf Laven



Quadratur des Kreises 0,80 m x 1,00 m x 0,80 m Corten-Stahl



geb. 1966 in
Jülich,
lebt in Wien/
Österreich



geb. 1944 in
Trostberg, lebt in
Stein a. d. Traun

Welt-"Entzündung" 0,70 m x 0,50 m Acryl auf Leinwand



Heart on Fire 0,90 m x 0,70 m Öl



geb. in Kiel,
lebt in München
und auf Mallorca



geb. 1959 in
Übersee, lebt
in Staudach-
Egerndach



Namenlose im Herbst 0,52 m x 0,12 m x 0,12 m Bronze (Unikat)



Das Rufen der Stille 0,67 m x 0,92 m Acryl, Ölkreide



geb. 1997 in
Trostberg, lebt
in Augsburg



Pforte 0,30 m x 0,30 m x 0,22 m Holzsulptur



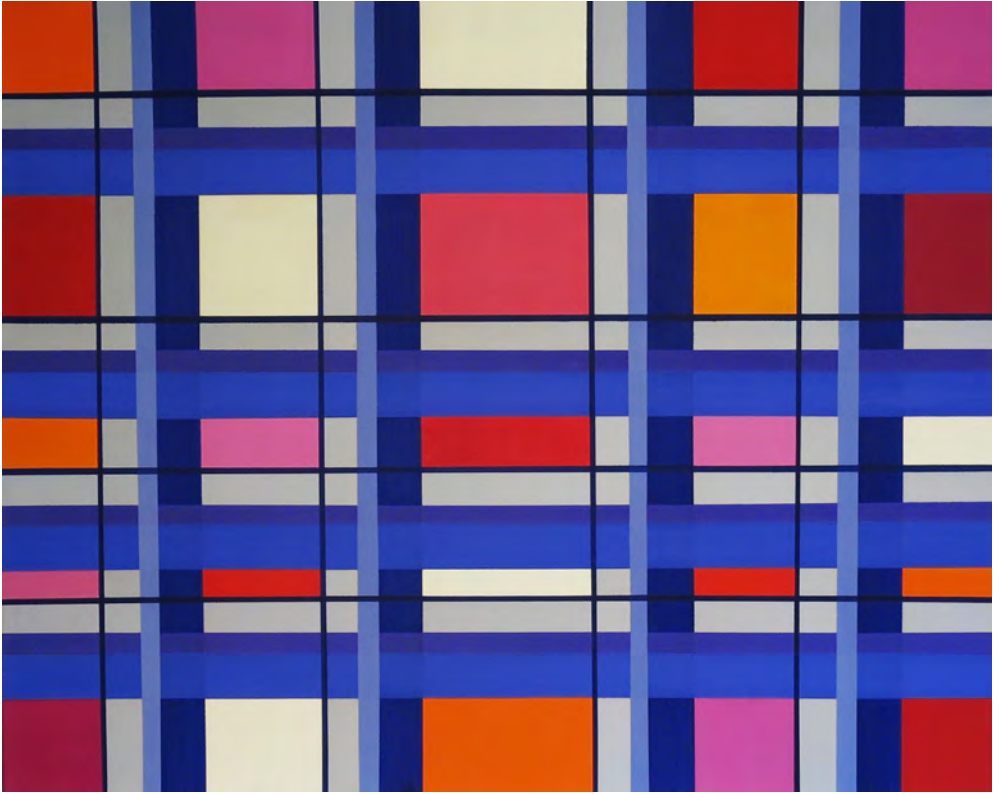
geb. 1974 in
Ergoldsbach,
lebt in Ergoldsbach



Unendlichkeit 1,00 m x 1,00 m Acryl



geb. 1962 in
Burghausen,
lebt in Traunreut



110.019 0,80 m x 1,00 m Acryl auf Leinwand



geb. 1945 in
Ochtrup, lebt in
Zangberg



Quattro Stagioni 0,60 m x 1,01 m x 1,01 m Alteisen geschweißt



geb. 1954 in
Burghausen, lebt
in Geiselhöring



geb. 1956 in
Köln, lebt in
Tittmoning

Wolf-Frau 1,10 m x 0,70 m Holzdruck (I-III Unik.)



Bildermühle 2,00 m x 0,80 m x 0,80 m Beton, Plastik



geb. 1966 in
Salzburg, lebt in
St. Pantaleon



geb. 1971 in
Traunstein, lebt
in Unterwössen

Schneckenhaus-Gefühl 1,80 m x 1,50 m Acryl, Bitumen



Camerata 1,00 m x 0,80 m x 0,35 m Bronzeskulptur



geb. 1949 in
Eggenfelden,
lebt in Eggen-
felden



Entomon 0,25 m x 0,25 m x 0,25 m Glas eingeblasen in Nägeln, mit Silber verspiegelt



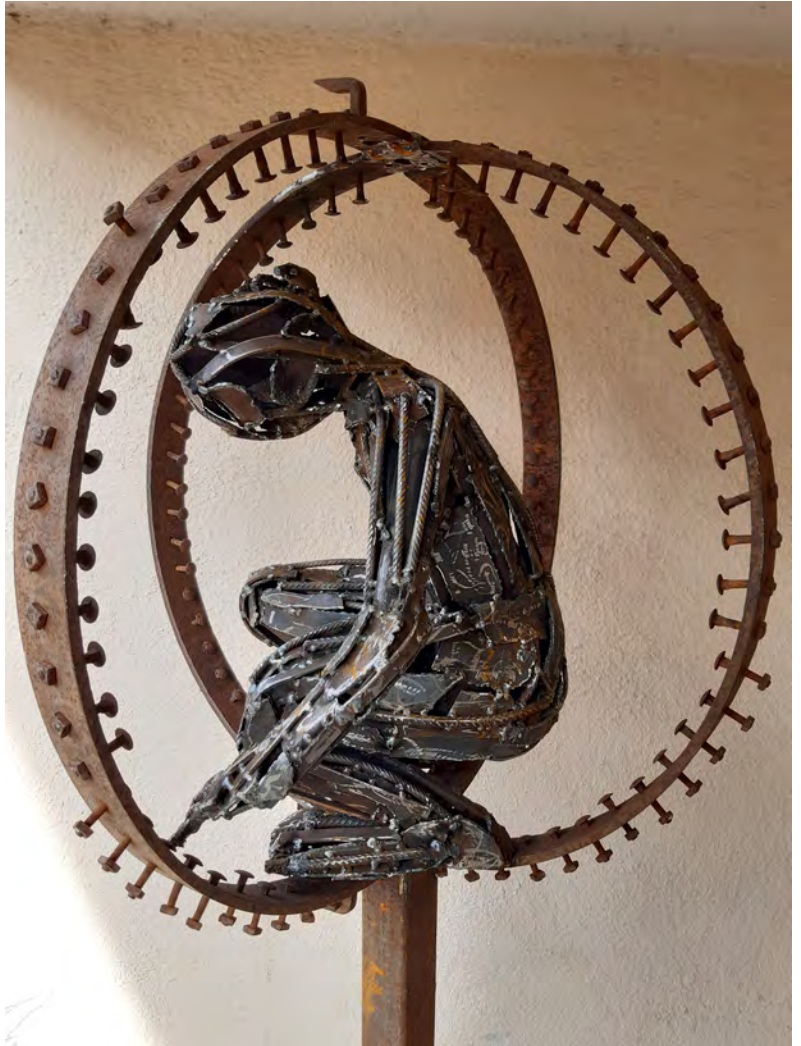
geb. 1987 in
Ried i. Innkreis,
lebt in Riedau/
Österreich



Cocoon 2,10 m x 2,00 m x 1,20 m Cortenstahl

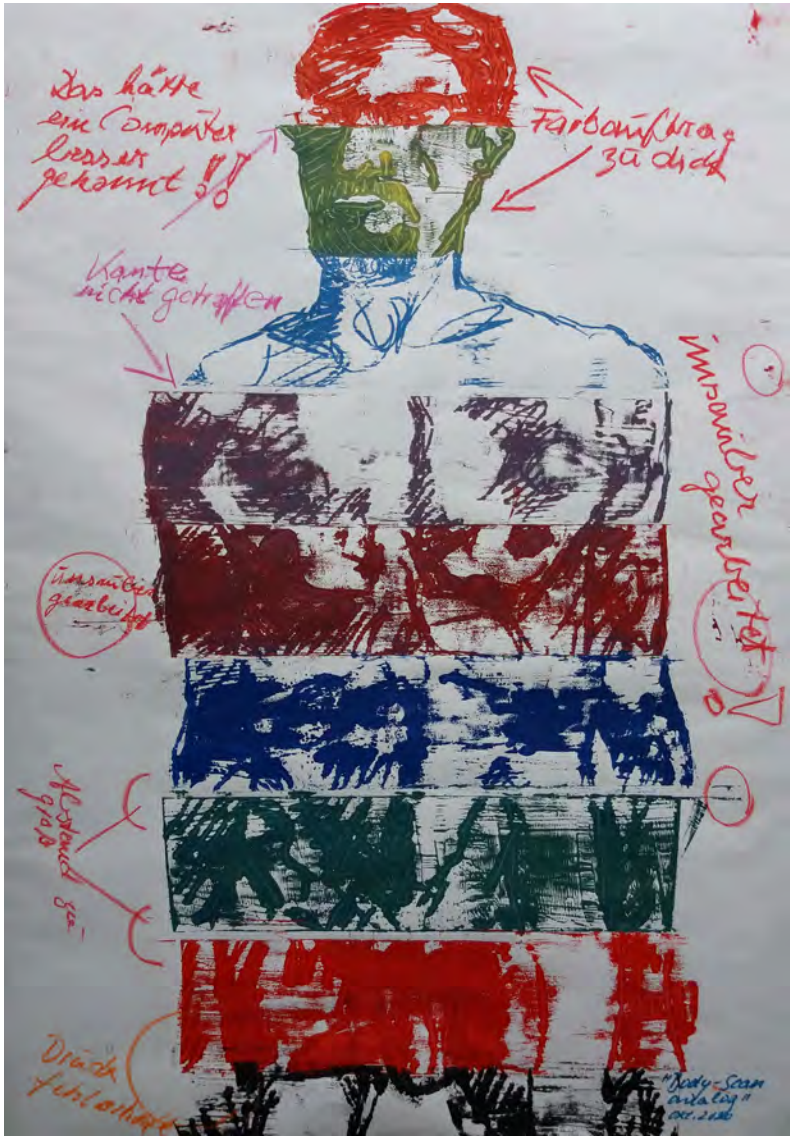


geb. 1978 in
Eggenfelden,
lebt in Mondsee/
Österreich



geb. 1948 in
Matzing, lebt in
Trostberg

Gefangen in der Pandemie 2,20 m x 0,90 m x 0,90 m Eisen geschweißt



"Body-Scan" analog 1,00 m x 0,70 m Abdruck von Holzplatten E.A.

geb. 1955 in Engelsberg, lebt in Garching a. d. Alz



geb. 1959 in
Huls, jetzt
Krefeld, lebt in
Siegdsdorf

Serie "Medaillons" 0,30 m bis 0,40 m x 0,30 m bis 0,40 m x
0,07 m bis 0,15 m Ton gebrannt



Träumende 1,00 m x 0,80 m Öl auf Leinwand



geb. 1937 in
München, lebt in
Wasserburg

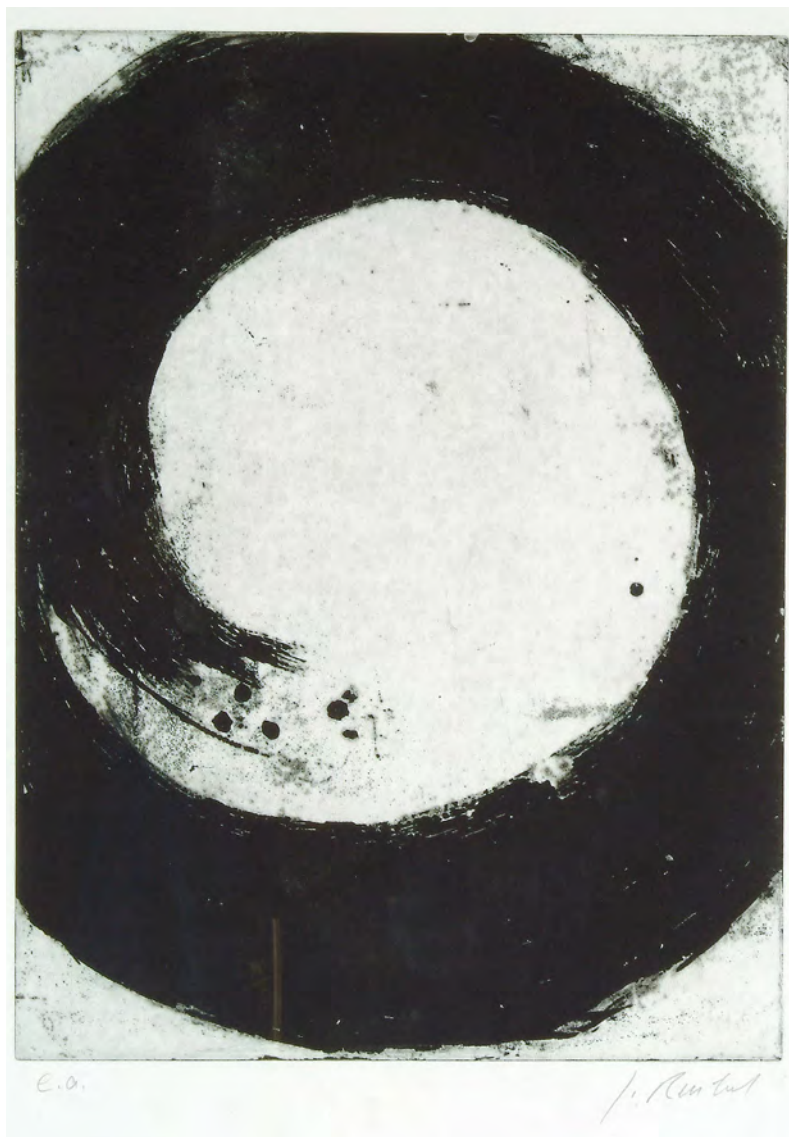
Foto: Carl Teine



Ensemble 0,60 m x 1,00 m Wandrelief, Zirbenholz



geb. 1974 in
Hall in Tirol, lebt
in Reith im
Alpbachtal/
Österreich



Kreissegmente II 0,70 m x 0,50 m Radierung

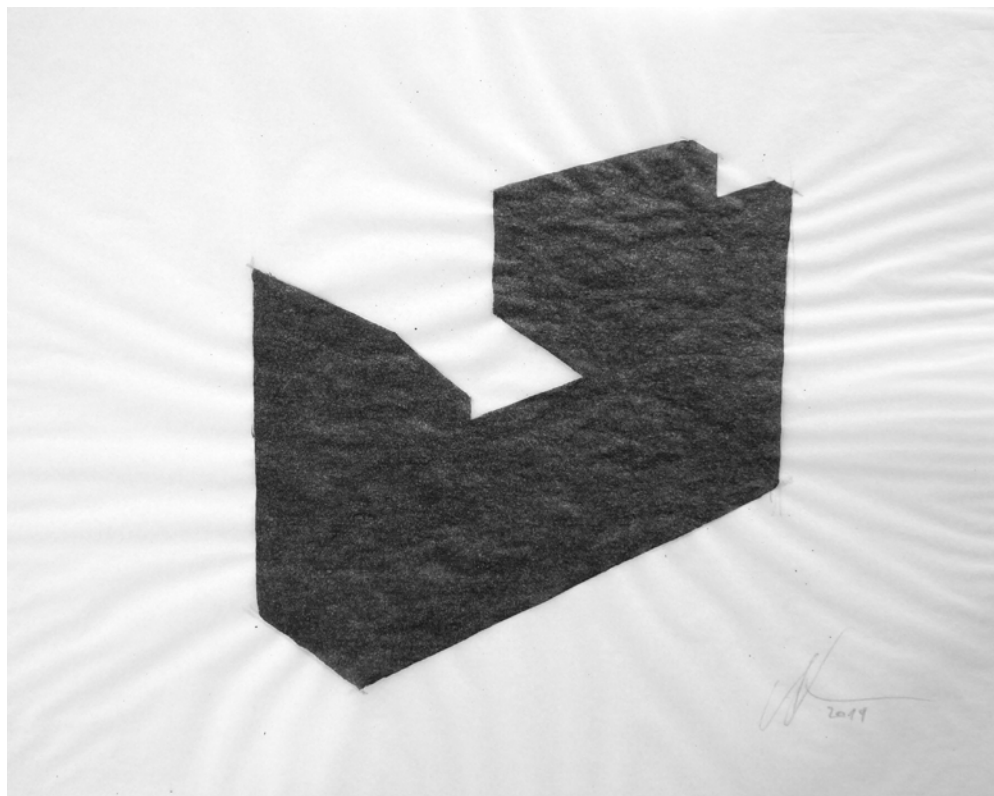


geb. 1944 in
Oberndorf, lebt
in Fridolfing



geb. 1952 in
Grassau, lebt in
Trostberg

ohne Titel 1,00 m x 0,80 m Acryl



Tuscheskizze 0,50 m x 0,40 m Tusche auf Papier



geb. 1966 in Ried
i. Innkreis, lebt in
Raab/Österreich



ballad of Lucy Jordan 0,85 m x 1,05 m Öl auf Leinwand



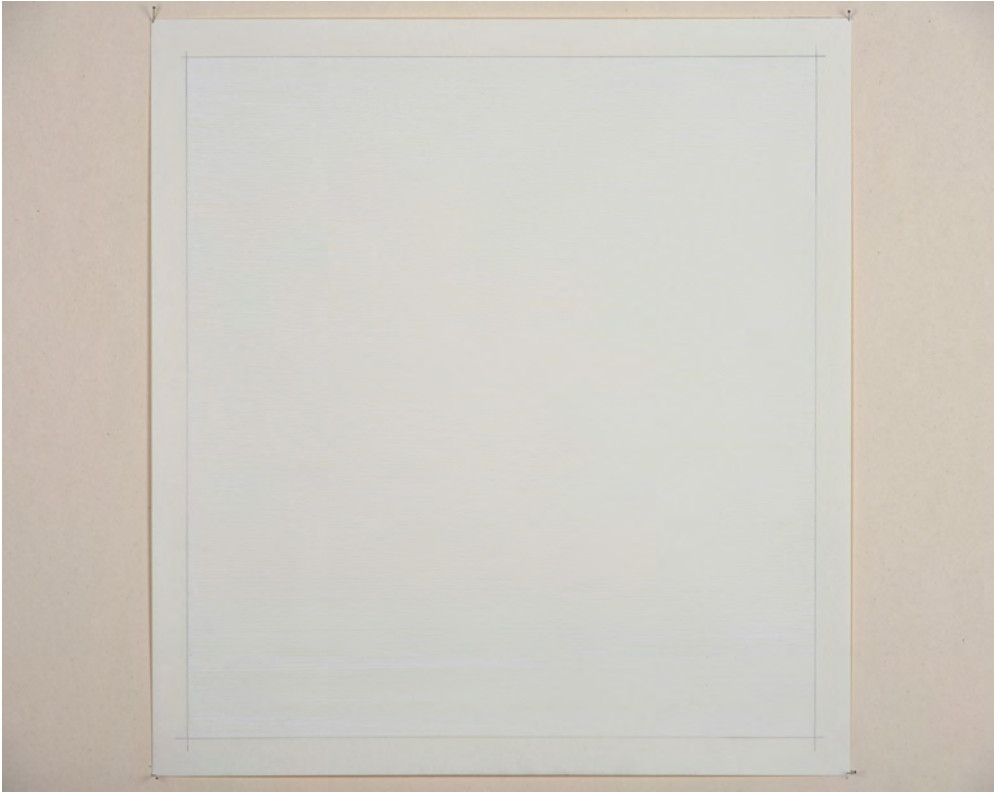
geb. 1946 in
Waging a. See,
lebt in Samer-
berg



Surfing in Stahl 0,20 m x 0,50 m x 0,25 m Corten-Stahl



geb. 1947 in
Triest, lebt in
Triest/Italien



Untitled 0,40 m x 0,40 m White Edding on Paper



geb. 1969 in
München, lebt in
Peterskirchen



Deife 0,42 m x 0,27 m x 0,27 m Eichenholz



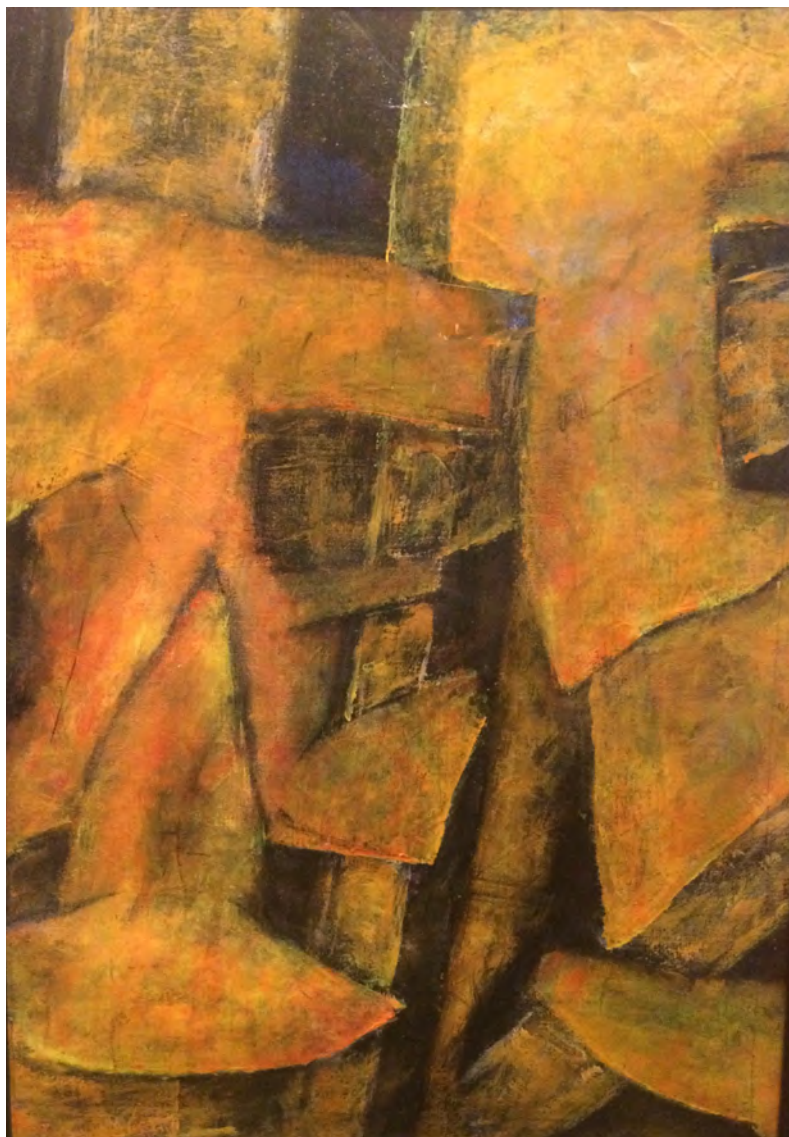
geb. 1981 in
Trostberg, lebt in
Amerang



geb. 1943 in
München, lebt in
Tittmoning



Wolken I	0,60 m x 0,80 m	Digitale Fotografie auf Alu-Dibond
Wolken II	0,60 m x 0,80 m	Digitale Fotografie auf Alu-Dibond
Wolken III	0,60 m x 0,80 m	Digitale Fotografie auf Alu-Dibond



Grob 0,50 m x 0,70 m Acryl auf Leinen



geb. 1943 in
Mattsee, Salz-
burg, lebt in St.
Georgen, Salz-
burg/Österreich



Mairoja 0,60 m x 0,80 m Acryl



geb. 1951 in
Oberndorf, lebt
in Salzburg/
Österreich

Gerhard Schreder



Hand-Stand 1,00 m x 2,20 m x 0,07 m Stahl
Stangenhöhe 4,00 m



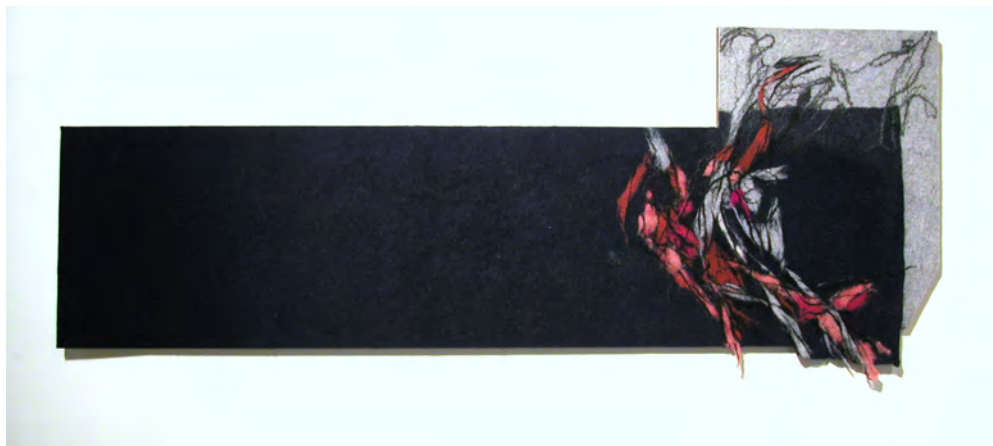
geb. 1947 in
Mittersill, lebt in
Salzburg/
Österreich



geb. 1946 in
Planegg, lebt in
Maitenbeth



NA 1-17 Höhe 2,80 m Edelstahl, Aluminium lackiert



Lange Nacht 0,75 m x 2,15 m Filz auf MDF



geb. 1963 in
Vöcklabruck,
lebt in Raab/
Österreich



geb. 1952 in
München, lebt in
Tittmoning

Gewand 1,00 m x 1,00 m Ahornsamen, Erlenzapfen u.a.



geb. 1938 in
Wasserburg,
lebt in Alten-
markt/Alz

Evolution 3-1.9, ausgebremst 0,40 m x 0,30 m Kreide/Fingerprint



Black Cello 1,22 m x 0,92 m Digital Matte Painting



geb. 1953 in
Mühldorf a. Inn,
lebt in Nieder-
bergkirchen



Ein venezianischer Part 0,65 m x 0,65 m Mischtechnik



geb. 1942 in
Pilsen, lebt in
Winhöring



geb. 1954 in
München, lebt in
Unterwössen

Don Quixote 0,85 m x 0,40 m x 0,30 m Gips, Epoxid



Triptychon 0,50 m x 1,50 m Lithografie



geb. 1958 in
Seeon, lebt in
Eggstätt



geb. 1952 in
Lustadt, lebt in
Maitenbeth

Gold ist nicht alles 1,00 m x 0,80 m Acryl, Blattgold



Lärm in der Küche 0,30 m x 0,40 m Grafit mit Acryl auf Papier



geb. 1939 in
Hamburg, lebt in
Trostberg



geb. 1951 in
Dorfen, lebt in
Schnaitsee



Hotspot der Pandemie 1,00 m x 0,80 m Acryl



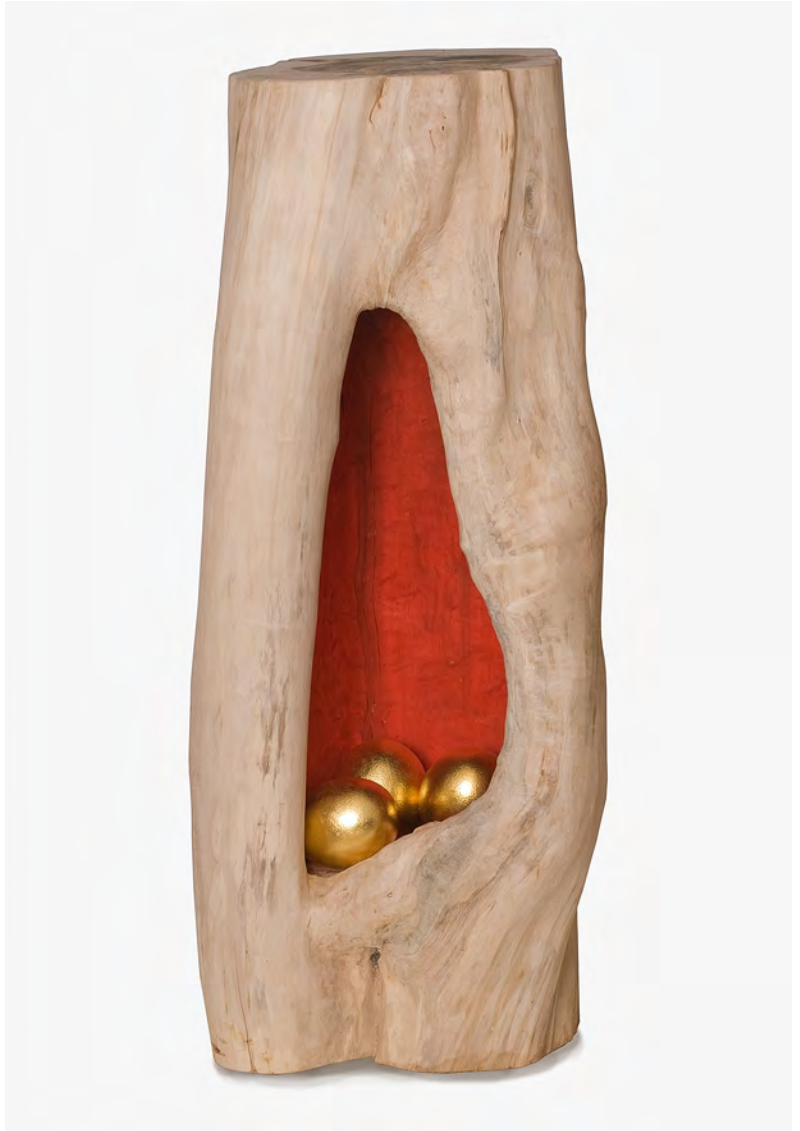
Mädchen mit Kropfband 0,395 m x 0,28 m x 0,10 m Bronzeguss



geb. 1944 in
Bad Reichenhall,
lebt in Palling



geb. 1962 in
Altötting, lebt in
Garching



Die Urmutter 1,30 m x 0,50 m x 0,60 m
Holz, Farben, Blattgold, Straußeneier



Concrete concerto no. 1 3-Kanal-Videoinstallation



geb. 1993 in
Sinsheim, lebt in
Kiel



Über-Fluss 2,00 m x 1,25 m Applikationen



geb. 1942 in
Salzburg, lebt in
Salzburg



Ziemlich entspannt 0,23 m x 0,10 m x 0,20 m Bronze



geb. 1961 in
Arad/Rumänien,
lebt in Wasser-
burg a. Inn

Kunstraum Hauptstraße 58



Fotografie: Meng Syuan Chin

Die Kunstmeile erweitert ihre Räumlichkeiten: Zusätzlich zu Postsaal und Atrium stehen 2021 auch Räume im Stadtkino und in der Hauptstraße 58 zur Verfügung. Die letztgenannten, derzeit noch weitgehend unrenovierten Altstadtträume bieten ein enormes Potenzial für künstlerische Gestaltung. Dr. Richard Auernheimer, Eigentümer des Gebäudes und Leiter der „Galerie unterm Maulbeerbaum“ in Badenheim, wollte dieses Potenzial nicht ungenutzt lassen und stellte die Räume

für die künstlerische Gestaltung im Rahmen der Kunstmeile zur Verfügung.

Mit Sakiko Fukaya und Jie Li sind hier nun zwei Künstlerinnen am Werk, die Licht, Zeichnung und Papierskulpturen in einer raumgreifenden, fantasievollen Installation zusammenbringen.

Sakiko Fukaya wurde 1993 in Nagasaki, Japan, geboren. Ji Lie, geboren 1984, stammt aus Hangzhou, China. Beide wohnen in München. Sie haben dort an der Akademie der bildenden Künste in der Klasse Axel Kasseböhmer studiert und als Meisterschülerinnen absolviert. Während ihres Studiums lernten sie sich auch als Kunstpartnerinnen kennen und schätzen.

Die Zusammenarbeit der beiden begann mit der akademischen Jahresausstellung 2017 in Form einer Rauminstallation mit Malerei und Bildhauerei in ihrem winzigen Atelier, einem Dachgeschosszimmer der Akademie. Danach haben sie sich gemeinsam an zahlreichen Ausstellungen beteiligt und sich dabei stetig weiterentwickelt. Ihre Werke zeichnen sich durch eine fesselnde Verschmelzung von Licht, Linien, Formen, Material und Kulturen aus.

Kreative Jugend: Schulprojekte (Selbst)Inszenierung – gestern und heute

Inszenierung und Selbstinszenierung sind immer schon charakteristische Aspekte von Kunst und Künstler*innen. Kunstwerke sind von ihren Schöpfern grundsätzlich inszeniert, keine Frage. Aber die Künstlerpersönlichkeiten selbst, haben die sich nicht auch – oft mehr oder minder erfolgreich – selbst inszeniert?

Geniale Selbstvermarkter wie beispielsweise Dürer, Leonardo da Vinci oder Kaulbach nutzten die ihnen zur Verfügung stehenden Medien, um ihre Position auf dem Kunstmarkt zu etablieren und zu behaupten. Sie agierten dabei mit Geschick und Zielstrebigkeit. Im Erkennen der Möglichkeiten, die ihnen eine große Öffentlichkeit garantierten, waren sie so visionär wie konsequent. Dabei gehörten sie einer Elite an, einer Elite, die die Zeichen der Zeit erkannt hatte. War es früher der aufkommende Buchdruck oder das sich entwickelnde Pressewesen, die die Karrieren von Künstlern befeuert haben, kann heutzutage jede*r mit den geeigneten Selbstvermarktungsinstrumenten ihre/seine Bekanntheit steigern – Social Media, YouTube, Insta & Co. sei Dank. Noch nie war es für jede*n einzelne*n so einfach, nach seinen fünf Minuten Weltberühmtheit zu streben.

Ein zweischneidiges Schwert allerdings. Selbstdarstellung wird schnell zur Selbstüberhöhung, die Substanz der Selbstinszenierung wird nicht zwangsläufig realistisch dargestellt. Und wenn jeder berühmt ist, ist letztlich keiner mehr berühmt.

Die Kunstmeile bietet den jungen Künstler*innen der teilnehmenden Schulen also die Gelegenheit, sich durchaus auch kritisch mit dem Abbild, das Menschen von sich und ihrer Umwelt herstellen, auseinanderzusetzen.

Berufsfachschule für Holzschnitzerei und Schreinerei Berchtesgaden

Schüler*innen, die aufgrund ihrer Ausbildung schon mit einem professionelleren Ansatz an Kunst herangehen, nehmen ebenfalls an der Kunstmeile Trostberg '21 teil: Die Berufsfachschule für Holzschnitzerei und Schreinerei aus Berchtesgaden ist mit einigen Arbeiten dabei. Im Mittelpunkt der dreijährigen Ausbildung der Nachwuchsbildhauer stehen materialgerechter Umgang mit dem Werkstoff Holz, handwerkliche Traditionen und zeitgemäßes Formempfinden.



Arbeiten Heinrich-Braun-Mittelschule Trostberg



Homeschooling



Nachgestaltung M. C. Eschers Selbstportrait

Arbeiten Staatl. Realschule Trostberg



Nico Kroll



Maria Salzeder

Besten Dank den unterstützenden
Unternehmen und Institutionen



**Kraftwerk
Riedersbach**

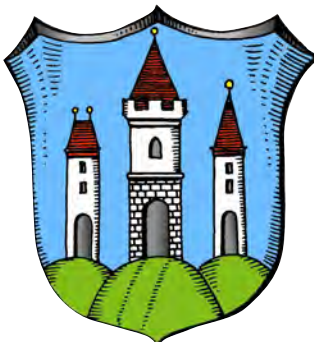
ENERGIEAG
Gesellschaft mbH
Wir denken an morgen

Hier verbindet sich Innovation mit modernster Technik und zeitgenössischer Kunst. Wir erzeugen umweltfreundliche Fernwärme für die umliegenden Gemeinden. Wir leisten einen hohen Beitrag für die Umwelt durch moderne und innovative Umweltschutzeinrichtungen.

Kunst·Kultur·Energie
eine harmonische Verbindung

www.energieag.at
www.stahlpark.com

Förderkreis der Wirtschaft





Unser Engagement für die Kultur.

Wir unterstützen kleine und große Künstler in unserer Heimat. Denn mit Energie kann man viel bewegen.

www.esb.de

ESB
ENERGIE SÜDBAYERN



AlzChem
INNOVATION SINCE 1908

people, process, products



AlzChem Group AG

Dr.-Albert-Frank-Str. 32 · 83308 Trostberg, Germany
T +49 8621 86-0 · F +49 8621 86-2911 · info@alzchem.com
WWW.ALZCHEM.COM





Salzburg · Berchtesgadener Land · Traunstein

Als grenzüberschreitende Arbeitsgemeinschaft auf kommunaler Ebene ist es die Hauptaufgabe der EuRegio, die grenzüberschreitende Zusammenarbeit in allen Lebensbereichen zu unterstützen und zu entwickeln. Deshalb wird auch das Kulturprojekt „Kunstmeile Trostberg '21“ von der EuRegio Salzburg – Berchtesgadener Land – Traunstein gefördert.



Der Bezirk Oberbayern fördert die Kunstmeile Trostberg '21 aufgrund der Bedeutsamkeit des Projekts mit überregionaler Bedeutung.



Landkreis
Traunstein

Miralem Aljukic
Privatkundenberater
in Trostberg

vrbank-obb-so.de

VR Girokonten. Für jeden Geschmack das Richtige.

**Morgen
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

Girokonten, die zu Ihnen passen

Jetzt das passende Kontomodell finden:
In der Filiale vor Ort oder online unter
www.vrbank-obb-so.de/kontofinder.

Volksbank Raiffeisenbank
Oberbayern Südost eG



Gefördert von



Kreissparkasse
Traunstein-Trostberg

**BRÜCKNER
GROUP**



**LEADING
TO SUCCESS**

www.brueckner.com



Fa. Alwin Kroner

Inh. Michael Kroner
TROSTBERG • Johann-Namberger-Str. 4
Tel. (086 21) 508 74-0 • Fax (086 21) 508 74-22
e-mail: info@Kroner-Heizungsbau.de
www.Kroner-Heizungsbau.de

Heizungsbau • Öl- und Gasfeuerungstechnik
Holz- Hackgut- Pelletheizungen • Wärmepumpen • Solaranlagen
Gas- und Wasserinstallation • Sanitär - Bäder • Regelungstechnik • Kundendienst



Effizienz auf ganzer Linie

Effizienz ist die wichtigste Energie-Ressource. Unser Komplettangebot bietet für alle Anwendungsbereiche und alle Energieträger individuelle Lösungen mit effizienten Systemen – egal ob für Öl, Gas, Solar, Biomasse oder Luft- und Erdwärme.

Das Viessmann Komplettangebot finden Sie unter viessmann.de

Viessmann Deutschland GmbH | 35107 Allendorf (Eder) | Telefon 06452 70-0

VIESSMANN



**STADT
KINO
TROSTBERG**

Am liebsten mögen wir bio von dada.



Wir setzen bevorzugt auf regionale Lieferanten.

Das spart lange Transportwege, schont die Umwelt und fördert die heimische Bio-Wirtschaft.



Regional macht bio mehr Sinn.

biofair Markt Trostberg:

Bayernstraße 8

Telefon: 08621 / 90 59 830

trostberg@biofair-chiemgau.de

Öffnungszeiten:

Mo - Fr 8.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Sa 8.00 Uhr bis 16.00 Uhr

www.biofair-chiemgau.de

Mehr BIO von hier!

INFORMELL MINIMAL

chiemgau-galerie
augustin

KONKRET

inh. marianne augustin | vormarkt 17 | 83308 trostberg | www.chiemgau-galerie-augustin.de



Kettenberger
Metallbau

Kettenberger GmbH
Metallbau

Saliteraustraße 20
83308 Trostberg

Tel. 08621 - 50 88 60-0
www.kettenberger-gmbh.de



Gutes Backen ist auch eine Kunst!

Christine FALTERER
Trostberg SCHWARZAU
Die BÄCKEREI
ned groß, aber guad!

08621-4266
christine.falterer@t-online.de



bauen. nur besser.
ulrich hatz
architekt trostberg

App **BWL** Cha-Cha-Cha **Dirndl**
Espresso **Fitness** **Geld** **Handy**
iPad **Joyrobic** **Kochen** **Literatur**
Malen **Nähen** **Office** **PC** **Qigong** **Ruhe**
Sushi **Tai-Chi** **Ukulele** **Vorträge**
Wok **Xpert** **Yoga** **Zumba**



Volkshochschule
Trostberg e. V.

Heinrich-Braun-Straße 6
 83308 Trostberg
 Telefon 08621 649390
www.vhs-trostberg.de



KULTUR
KESSEL
TROSTBERG

...setzt kulturelle
Akzente in Trostberg:

- ⇒ Oper im Kino
- ⇒ Jazzmatinee im Kino
- ⇒ Lesungen
- ⇒ Ausstellungen und mehr...

Planung · Beratung · Ausführung



 über **140 Jahre**

Bad · Heizung · Sanitär

Pallinger Str. 18 · TROSTBERG · Tel. 08621/6485-0
 e-Mail: info@heimbach-haustechnik.de
www.heimbach-haustechnik.de



Öffentliche Führungen

Freitag, 7. Mai 2021, 17 Uhr

Freitag, 14. Mai 2021, 17 Uhr

Freitag, 21. Mai 2021, 17 Uhr

jeweils Treffpunkt Postsaal



ÖFFNUNGZEITEN KUNSTMEILE

7. – 24. Mai 2021

Mo bis Fr: 15–18 Uhr

Sa, So, Feiertage: 10–18 Uhr

Atrium am Stadtmuseum

Hauptstraße 58

Postsaal

Heinrich-Braun-Mittelschule

Stadtkino

www.kunstmeile-trostberg.de

